

ประโยค ป.ธ. ๓  
ปัญหา บาลีไวยากรณ์  
สอบ วันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

๑. อักษรเช่นไร ชื่อว่า พยัญชนะ ฯ และคำว่า “พยัญชนะ” นั้น แปลว่าอย่างไร ฯ เฉพาะพยัญชนะอรรคทั้ง ๘ ตัว แต่ละตัวเกิดในฐานใดบ้าง ฯ
๒. สนธิกริโยปกรรม คืออะไร ฯ มีเท่าไร ฯ อะไรบ้าง ฯ นทานาหฺ เป็นสนธิอะไร ฯ ตัดและต่ออย่างไร ฯ
๓. จงประกอบสังขยาแทนตัวเลขที่แสดงไว้ ให้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์
  - ก. ๓ อุปลานิ อุทเก ชาตานิ ฯ
  - ข. ๑๕ นาริโย นหานาย นที คตา ฯ
  - ค. ๒๓ กุมารานํ อจาริโย คามํ ปวิภูโจ ฯ
  - ฅ. ๓๓ ชนानํ ลาโก อุปฺปนโน ฯ
  - ง. ตสฺส (พฺทฺส) จินาสวานํ ๑๐๐,๐๐๐ ปริวาโร ฯ
๔. ในอาขยาต จักวจากไว้เท่าไร ฯ วจากไหนลงปัจจัยอะไร ฯ อวมณฺเณถ ในคำว่า “มามณฺเณถ ปฺณฺณสฺส” ประกอบด้วยเครื่องปรุงอะไรบ้าง ฯ
๕. อนุต และ มาน ปัจจัย ในกริยาภิกตฺก ใช้เหมือนกันและต่างกันอย่างไร ฯ โลกานุกมฺปกา (พฺทฺชา), อุปฺปาโท เป็นรูปและสาธนะอะไร จงตั้งวิเคราะห์ห้มาดู ฯ
๖. สมาสว่าโดยชื่อ มีเท่าไร ฯ อะไรบ้าง ฯ อนิมิตฺโต (กาโล), อนฺตรามคฺคํ เป็นสมาสอะไร จงตั้งวิเคราะห์ห้มาดู ฯ
๗. โคตตตฺทริตฺ มีปัจจัยเท่าไร ฯ อะไรบ้าง ฯ ปาสาณมยฺ (วชิรํ), วีสฺติมฺ(ทินํ), มชฺฌิมมา (ปฺฏิปฺทา) ลงปัจจัยอะไร ฯ ในตฺทริตฺไหน ฯ จงตั้งวิเคราะห์ห้มาดู ฯ

ใช้เวลา ๓ ชั่วโมง.

## เฉลย ประโยค ป.ธ. ๓

### ปัญหา บาลีไวยากรณ์

---

๑. อักษรที่เหลือจากสระ ๓๓ ตัว มี ก เป็นต้น มีนิคคหิตเป็นที่สุด  
ชื่อว่าพยัญชนะ ฯ และคำว่า “พยัญชนะ” นั้น แปลว่า ทำเนื่อความ  
ให้ปรากฏ ฯ เฉพาะพยัญชนะอรรคทั้ง ๘ ตัว แต่ละตัวเกิดในฐานดังนี้ คือ
- ย เกิดที่เพดาน เรียกว่า ตาลุโซ  
ร พ สองตัวนี้ เกิดที่ศีรษะก็ว่า ที่ปุ่มเหงือกก็ว่า เรียกว่า มุทุชชา  
ล ส สองตัวนี้ เกิดที่ฟัน เรียกว่า ทนุตชชา  
ว เกิดใน ๒ ฐาน คือ ฟันและริมฝีปาก เรียกว่า ทนุโฏฐโซ  
ห เกิดในคอ เรียกว่า กณฺฐโซ ห ที่ประกอบด้วยพยัญชนะ ๘ ตัว คือ  
ณ ฌ น ม ย ล ว พ ท่านกล่าวว่าเป็นแต่อก ที่ไม่ได้ประกอบ เกิดในคอ  
ตามฐานเดิมของตน
- นิคคหิต เกิดในจุมุก เรียกว่า นาสิกฺกุฐานโซ ฯ
๒. สนธิกิริโยปกรณฺ์ คือ วิธีเป็นอุปการะแก่การทำสนธิ ฯ มี ๘ อย่าง คือ  
โลโป ลบ ๑ อาเทโส แปลง ๑ อากโม ลงตัวอักษรใหม่ ๑ วิกาโร ทำให้ผิด  
จากของเดิม ๑ ปกติ ปรกติ ๑ ทีโฆ ทำให้ยาว ๑ รสฺสํ ทำให้สั้น ๑ สณฺโณโค  
ซ้อนตัว ๑ ฯ
- นทานาหํ เป็นโลปฺสฺระสนธิ และทิมฺสฺระสนธิ ตัดเป็น น - อิทานิ - อหํ  
ระหว่าง น - อิทานิ สระ ๒ ตัว คือ สระหน้าและสระหลัง มีรูปไม่เสมอกัน  
ลบสระหลัง คือ ลบ อี ที่ อิทานิ ต่อเป็น นทานิ ระหว่าง นทานิ - อหํ  
สระทั้งสอง คือ สระหน้าและสระหลัง มีรูปไม่เสมอกัน ลบสระหน้า  
คือ ลบ อี ที่ นทานิ แล้วทิมฺสฺระหลัง คือ อ ที่ อหํ ต่อเป็น นทานาหํ ฯ
๓. ได้ประกอบสังขยาแทนตัวเลขที่แสดงไว้ ให้ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์  
ดังนี้

ก. ตีณิ อุปฺปลาณี อุทเท ชาตานิ ฯ

ข. เอญฺหวิสฺติ หรือ เอญฺหวิสํ หรือ อุญฺหวิสฺติ หรือ อุญฺหวิสํ นาริโย  
นุหนานาย นที คตา ฯ

ค. เตวิสฺติยา หรือ เตวิสฺสาย กุมารานํ อจาริโย คามํ ปวิญฺโง ฯ

ฅ. เตตฺตีสฺติยา หรือ เตตฺตีสฺสาย ชนนานํ ลาโก อุปฺปนฺโน ฯ

ง. ตสฺส (พุทฺธสฺส) จิณฺหาสวานํ สตสฺสสฺสํ ปริวาริ ฯ

๔. ในอาขยาดจัตตวากไวั ๕ วาก คือ กัตตวาก กัมมวาก ภาววาก  
เหตุกัตตวาก เหตุกัมมวาก ฯ แต่ละวากลงปัจจัยดังนี้ คือ

กัตตวาก ลงปัจจัย ๑๐ ตัว คือ อ เอ ย ฉฺ ณา ญา ญหา โอ ฅ ฅย

กัมมวาก ลง ย ปัจจัย กับทั้ง อิ อากมหน้า ย ด้วย

ภาววาก ลง ย ปัจจัย

เหตุกัตตวาก ลงปัจจัย ๔ ตัว คือ ฅ ฅย ฅาเป ฅาปย ตัวใดตัวหนึ่ง

เหตุกัมมวาก ลงปัจจัย ๑๐ ตัวนั้นด้วย ลงเหตุปัจจัย คือ ฅาเป ด้วย  
ลง ย ปัจจัย กับทั้ง อิ อากมหน้า ย ด้วย ฯ

อวมญฺเณถ ประกอบด้วยเครื่องปรุงดังนี้ คือ อว บทหน้า มนุ ชาติ  
ลง ย ปัจจัย เถถ วิภคฺติหมวคสฺสตฺตมิ ปฐมบุรุษ เอกวจนะ แปลง ย  
กับที่สุตฺตชาติ คือ น เป็น ญฺล สำเร็จเป็น อวมญฺเณถ ฯ

๕. อนุต และ มาน ปัจจัยในกิริยาภิตกั ใช้เหมือนกันและต่างกันอย่างนี้ คือ

อนุต และ มานะ ปัจจัยทั้งสองตัวนี้ บอกปัจจุบัณนกาลเหมือนกัน

ส่วนที่ต่างกัน คือ อนุต เป็นปัจจัยหมวคกิตปัจจัย เป็นได้ ๒ วาก คือ  
กัตตวากและเหตุกัตตวาก ส่วน มาน เป็นปัจจัยหมวคกิตกิจปัจจัย  
เป็นได้ทั้ง ๕ วาก แต่ภาววากไม่นิยมใช้ ฯ

โลกานุกมฺปกา (พุทฺธา) เป็นกัตตฺรูป กัตตฺสาธนะ ตั้งวิเคราะห์ว่า  
โลกั อนุกมฺปนฺนฺตีติ โลกานุกมฺปกา (พุทฺธา)

**อุปุปาโท** เป็นถาวรรูป ภาวสาธนะ ตั้งวิเคราะห์ว่า อุปุปชชเตติ  
 อุปุปาโท หรือ อุปุปชชนํ อุปุปาโท ฯ

๖. สมาสว่าโดยชื่อมี ๖ อย่าง คือ กมฺมชารโย ๑ ทิคุ ๑ ตปฺปรีโส ๑  
 ทวนฺทโว ๑ อพยฺยิกาโว ๑ พหุพฺพิหิ ๑ ฯ

**อนิมิตฺโต (กาลิ)** เป็น นนุพพต พหุพพิหิสมาส ตั้งวิเคราะห์ว่า  
 นตฺถิ ตสฺส นิมิตฺตนฺติ อนิมิตฺโต (กาลิ) ฯ

**อนฺตรามคฺคํ** เป็น นิปาทปฺพทกะ อพยฺยิกาวัสมาส ตั้งวิเคราะห์ว่า  
 มคฺคตฺส อนฺตรา อนฺตรามคฺคํ ฯ

๗. โกตตตฺทชิต มีปัจจัย ๘ ตัว คือ ณ ฉายน ฉาน ฉะย ฉิ ฉิก ฉว ฉะร ฯ

**ปาสาณมยฺ (วชิรํ)** ลง มย ปัจจัย ในปกคิตฺทชิต ตั้งวิเคราะห์ว่า ปาสาณน  
 ปกตํ ปาสาณมยฺ (วชิรํ) หรือ ปาสาณตฺส วิกาโร ปาสาณมยฺ (วชิรํ)

**วิสติมฺ (ทินํ)** ลง ม ปัจจัย ในปุรณตฺทชิต ตั้งวิเคราะห์ว่า วิสติยา ปุรณํ  
 (ทินํ) หรือ วิสาย ปุรณํ (ทินํ)

**มชฺฌิมา (ปฺฏิปทา)** ลง อิม ปัจจัย ในชาตาทิตฺทชิต ตั้งวิเคราะห์ว่า  
 มชฺฌเณ ภวติ มชฺฌิมา (ปฺฏิปทา) ฯ