

จะเห็นได้ว่าบาปกรรมทั้งหลายที่ดูเหมือนเล็กน้อย  
ก็จะเป็นเหตุที่ต้องทำให้ก่อกรรมมากขึ้นเรื่อย ๆ  
เหมือนไม่ซัดไฟ ๑ กำน ที่พร้อมจะเผาเมืองได้ทั้งเมือง



# ศึกชิงขบาย



เรียบเรียงจากพระธรรมเทศนา พระราชภาวนาวิสุทธิ ( หลวงพ่อร่มมบโย )

# คำนำ

ชีวิตในทางโลกถือว่า ความมีฐานะ ความมียูมีกิน มีเกียรติยศ ชื่อเสียง คือความสมบูรณ์ของชีวิต ดังนั้น ผู้คนจึงดิ้นรนแสวงหาเพื่อให้ได้มาซึ่ง ความมั่งคั่ง การได้รับการยกย่อง และสรรเสริญ ซึ่งการจะได้มาซึ่งสิ่งเหล่านี้อาจจะด้วยวิธีการที่ถูกต้องหรือไม่ถูกต้องก็มี หรืออาจจะได้มาด้วยวิธีการที่เป็นกุศลและอกุศลก็มี ดังเช่น การแข่งขันกีฬาหรือเกมบางอย่าง ที่แม้จะไม่ผิดกฎหมาย อาจจะถือว่าเป็นอาชีพ เป็นศิลปะ หรืออาจจะได้รับการชื่นชมยกย่องจากสังคมชาวโลกทั่วไป แต่ตรงกันข้าม หากพิจารณาในทางธรรม กลับเป็นสิ่งที่ควรเลิกและหลีกเลี่ยงอย่าเข้าใกล้ เพราะมนุษย์ยากที่จะแยกแยะออกระหว่างความเป็นกีฬากับการเล่นพนันขั้นต่อ อันเป็นอบายมุข หรือทางแห่งความเสื่อม

ชีวิตที่สมบูรณ์ ในทางธรรมนั้น จะต้องถูกต้องตั้งงามทั้งชีวิตในโลกปัจจุบันนี้ และโลกในอนาคตเบื้องหน้า เพราะการกระทำในสิ่งที่ไม่ตั้งงามหรือกระทำในสิ่งที่เป็นอกุศลนั้น ทำให้จิตใจบุคคลเศร้าหมอง เมื่อละจากโลกแล้ว ความเศร้าหมองของใจนั้นย่อมนำไปสู่อบาย แต่การกระทำในสิ่งที่ตั้งงาม ทำให้จิตใจผ่องใส เมื่อละจากโลกนี้ไป ย่อมนำไปสู่สุคติโลกสวรรค์

คณะผู้จัดทำ

# สารบัญ

|         |                                |    |
|---------|--------------------------------|----|
|         | เกริ่นนำ                       | ๓  |
| ยกที่ ๑ | ก้าวแรกสู่การชกมวย             | ๖  |
| ยกที่ ๒ | ก่อนจะมาเป็นนักมวย             | ๙  |
| ยกที่ ๓ | โทษภัยในปัจจุบันสำหรับตัวผู้ชก | ๑๔ |
| ยกที่ ๔ | โทษภัยในปัจจุบันสำหรับตัวผู้ชม | ๑๘ |
| ยกที่ ๕ | โทษภัยในโลก                    | ๒๔ |
|         | ดิ่งลงสู่...มหานรกทันที        | ๒๙ |
|         | เปิดประตูสู่...อสูสทนรก        | ๓๘ |
|         | ขอต้อนรับสู่...ประตูยมโลก      | ๔๖ |
|         | เข้าสู่...กำเนิดเปรต อสุรกาย   | ๕๖ |
|         | เข้าสู่...กำเนิดสัตว์ดิรัจฉาน  | ๖๓ |
|         | เมื่อเกิดมาเป็นมนุษย์          | ๖๗ |
|         | บทส่งท้าย                      | ๖๙ |

## เกริ่นนำ



\* พระสัมมาสัมพุทธเจ้า เคยตรัสสอนสามเณรอาหุลถึง สิ่งใดควรทำ สิ่งใดไม่ควรทำว่า

\* มก. จูฬราหุโลวาทสูตร

สิ่งใดที่ทำไปแล้ว  
ร้อนเขาร้อนเรา ไม่ควรทำ



สิ่งใดที่ร้อนเขา เย็นเรา  
ก็เป็นสิ่งที่ไม่ควรทำ



สิ่งใดที่เย็นเขาร้อนเรา  
สิ่งนั้นก็ควรทำ



แต่ถ้าสิ่งใด ทำแล้ว  
เย็นทั้งเขา เย็นทั้งเรา  
สิ่งนั้นจึงควรทำ





## ก้าวแรกของการชกมวย

การชกมวย ถ้าพิจารณาโดยผิวเผิน  
ชาวโลกก็จะถือว่าเป็นเกมกีฬาอย่างหนึ่ง  
ที่ทำให้ผู้ดูรู้สึกมันในอารมณ์ในการ  
ที่ได้เชียร์ให้ทั้งสองฝ่ายชกต่อยกัน



การชกมวยได้รับความนิยม จนบาง  
ประเทศถือว่าเป็นกีฬาประจำชาติ  
หรือ ให้การยกย่องว่าเป็นศิลปะ  
แขนงหนึ่ง



## ยกที่ ๑



แต่ถ้ามองในแง่มุมมองของกฎแห่งกรรมแล้วการชกมวยย่อมนำมาซึ่ง ความเศร้าหมอง และความเดือดร้อนทั้งตนเอง และผู้อื่นในภายหลัง



เพราะในแง่ของกฎแห่งกรรม ผู้ที่ต้องมาเป็นนักมวยชกต่อยทำร้ายกันบนเวทีนั้น ต้องมีกรรมหรือเศษกรรม จึงทำให้มีความยินดี หรือจำยอมที่ต้องมาทำร้ายกันให้ผู้อื่นดู เพื่อความสนุกสนานหรือการพนัน





บุพกรรมของนักมวยนั้น เนื่องมาจากสาเหตุหลายประการ เช่น นักมวยบางท่านในอดีต  
ทำงานมาน้อย ชาตินี้จึงไม่รู้จะเลือกอาชีพอะไร จำต้องมาชกมวยเพื่อหาเลี้ยงชีพ



บางพวกมีฐานะดี แต่สมัครใจชกมวย  
เพราะอดีตเป็นคนชอบทุบตีทำร้ายผู้อื่น  
หรือยินดีที่เห็นผู้อื่นถูกทำร้าย เช่น  
พวกชอบเชียร์มวย ในชาตินี้จึงยินดีที่  
จะประกอบอาชีพนี้ หรือเป็นนักกีฬา  
ประเภทนี้



บางคนเคยชินกับการถูกทำร้ายในอบาย  
เช่น เคยอยู่เคยถูกทรมานในนรก  
ในขุมปาณาติบาตมาเป็นเวลานาน เมื่อ  
มาเกิดเป็นมนุษย์ก็มีเชื้อโทสจรีติด  
มาจนต้องหาทางระบายออกอย่างใด  
อย่างหนึ่งด้วยการทำร้ายเขาหรือยินดีใน  
การถูกเขาทำร้าย



บางพวกก็เป็นคู่เวรกันมา เหมือนพังพอนกับงูเห่า มีนิสัยผูกอาฆาต แม้ไม่รู้จักกันมาก่อน กรรมก็ดึงดูดให้มาทำหั่น ไข่กำปั้นทำร้ายกัน เหมือนกับโกรธกันมาหลายชาติ



บางพวกก็มีเศษกรรมในการนำสัตว์มาต่อสู้กันเพื่อความสนุกสนานและการพนัน เช่น การเอาปลามากัดกัน เอาหมามากัดกัน เอาวัวมาชนกัน เอาไก่มาตีกัน เป็นต้น



บางพวกไม่ได้นำสัตว์มาตีเอง แต่ไปดูการต่อสู้กันเพื่อเล่นพนันอย่างเดียว



บุคคลทั้งหลายเหล่านี้ เมื่อผลกรรมหรือ เศษกรรมบิบัติกันจึงทำให้ต้องมา มีอาชีพชกมวย ซึ่งเป็นการเบียดเบียนทั้งตนเองและผู้อื่น

# ยกที่ ๓

## โทษภัยในปัจจุบันสำหรับตัวผู้ชก



## โทษภัยในปัจจุบันสำหรับตัวผู้ชก



มีโทษในปัจจุบันอีกหลายประการสำหรับตัวผู้ชก

ในขณะที่ชก จิตจะเศร้าหมองเต็มไปด้วยกิเลสตระกูลโทสะ  
เพราะใจคิดมุ่งแต่จะทำร้ายคู่ต่อสู้ให้บาดเจ็บมากที่สุด หรือแม้กระทั่ง น็อกเอาต์



บางพวกก็จิตเศร้าหมองเพราะกิเลส  
ตระกูลโลภะ อยากจะได้เงินรางวัล  
จึงพยายามทำร้ายคู่ต่อสู้ ให้มากที่สุด  
เพื่อหวังชัยชนะ



แต่ทั้งหมดล้วนเศร้าหมองด้วยกิเลส  
ตระกูลโมหะเป็นพื้นฐานผสมกันไป  
จึงไม่สามารถแยกแยะออกจาก อะไร  
เป็นบุญอะไรเป็นบาป อะไรควรทำ  
อะไรไม่ควรทำ อันไหนเศร้าหมอง  
อันไหนผ่องใส



และยังส่งผลต่อสุขภาพในระยะยาว  
เมื่ออายุมากขึ้น จะทำให้เป็นโรค  
ความจำเสื่อมและโรคประสาทเสื่อม  
(พาร์กินสัน) จนถึงขั้นเป็นอัมพาต  
พิการจนช่วยเหลือตัวเองไม่ได้ ดังมี  
ตัวอย่างให้เห็นมากมายในปัจจุบัน



บางพวกก็ถูกทำร้าย จนกระทั่งตาย  
คาเวทีไปเลยก็มี

# ยกที่ ๔

## โทษภัยในปัจจุบันสำหรับผู้ชม



## โทษภัยในปัจจุบันสำหรับผู้ชม



ส่วนโทษของพวกคนดู นอกจาก  
จะมีกรรมในการอนุโมทนาบาป  
คือ ยินดีที่เขาทำร้ายกันแล้ว ยังมี  
การเล่นพนันติดปลายนิ้ว เพื่อ  
ความสะใจ



บางคนก็เล่นพนันจนหมดเนื้อหมด  
ตัวทำให้มีการก่อเวรอื่นๆ ติดตาม  
มาอีกมากมาย

เช่น พวกที่หมดเนื้อหมดตัวแล้ว  
ไปลักเล็กขโมยน้อย หรือจน  
กระทั่งก่ออาชญากรรมร้ายแรง  
เพื่อให้เงินมาเล่นพนันมวยต่อ

บางพวกเล่นพนันไว้มาก แต่มวย  
ที่ตนเองพนันกลับแพ้ จึงผูก  
อาฆาต คิดว่าฝ่ายตรงข้ามเล่นโกง  
โดยจ้างนักมวยของฝ่ายตนเอง  
ล้ม จึงจ้างนักเลงตามมาฆ่า  
ฝ่ายตรงข้ามจนถึงแก่ความตาย  
ก็มี



บางพวกก็ติดนิสัยชอบทำร้าย  
ร่างกาย เมื่อเลิกจากสนามมวย  
กลับไปถึงบ้าน พอภรรยาพูดผิดหู  
ก็ทุบตีทำร้ายจนทำให้ครอบครัว  
เดือดร้อน

ลูกๆ ก็ขาดความอบอุ่นกลายเป็น  
เด็กมีปัญหา และติดนิสัยก้าวร้าว  
จนเป็นปัญหาสังคมไม่รู้จักหมดสิ้น



ส่วนสมบัติที่ได้จากการประกอบอาชีพ  
นักมวย ส่วนมากเป็นสมบัติที่ร้อน  
มักจะอยู่กับบุคคลนั้นได้ไม่นาน ต้อง  
หมดไปในเรื่องต่างๆ ไม่ทางใดก็  
ทางหนึ่ง



บางพวกเมื่อไม่ได้เป็นนักมวยแล้ว  
ก็จะไปประกอบอาชีพอย่างอื่น เช่น  
ไปเป็นนักแสดงคุ่มบ่อนเป็นลูกน้อง  
เจ้าพ่อมาเฟียจนต้องตกเข้าไปอยู่ใน  
วงจรของการฆ่าคนอีก



บางพวกก็ไปรับจ้างทวงหนี้ ถ้า  
เขาไม่ให้ก็ทำร้ายเขาบ้าง



ทั้งนี้ก็ได้หมายความว่าต้อง  
เป็นอย่างนี้ทุกคน แต่มีความ  
เสี่ยงต่อการไปอยู่ในวงจรดังกล่าว  
ซึ่งจะทำให้ใจเศร้าหมอง

# ยกที่ ๕ โทษภัยในปรโลก



## โทษภัยในปรโลก



เวลาที่คนเราทำกรรมเศร้าหมองอย่างใดอย่างหนึ่ง  
จิตก็จะปะปนไปด้วยความโกรธ ความโลภ ความหลง

ถ้าปนไปด้วยความโกรธจะส่งผลให้  
ไปเกิดในนรก ถ้าปนไปด้วยความ  
โลภ ก็จะส่งผลให้ไปเกิดเป็นเปรต  
อสุรกาย ถ้าปนไปด้วยความหลงก็  
จะส่งผลให้ไปเกิดเป็นสัตว์ดิรัจฉาน



ประเภทของกรรมที่ส่งผลจะจำแนก  
ตามกลุ่มบุคคลดังต่อไปนี้



๑. นักมวย
๒. คนเชียร์



๓. คนเชียร์และเล่นการพนัน
๔. เจ้ามือ



๕. ผู้จัด (โปรโมเตอร์) ๖. กรรมการและผู้เกี่ยวข้องอื่นๆ





บุคคลทั้ง ๖ ประเภทนี้ เมื่อเวลา  
ก่อนตายจิตจะเศร้าหมอง เช่น  
นักมวยจะเห็นกรรมนิมิตที่มี  
อารมณ์เศร้าหมองที่เกิดจากโทสะ  
เกิดขึ้นตอนชกมวยมีโทสะที่จะ  
ชกคู่ต่อสู้ให้บาดเจ็บหรือเมื่อถูก  
คู่ต่อสู้ชกแล้วก็เกิดความแค้น  
อยากที่จะชกคืน

จึงเกิดความอาฆาตแค้น ทำให้ไปเกิดในมหานรก  
ถ้ามีบุญปนโทสะก็จะไปเกิดเป็นยักษ์



แต่ถ้าไม่ได้ทำบุญ คตินิมิตก็จะดำมืด  
ถูกดูดไปสู่มหานรกทันที ถ้าเล่นพนัน  
ก็จะไปอยู่มหานรกขุม ๖ ถ้าทำร้าย  
ร่างกายหรือเคยฆ่าคนตายก็จะไปอยู่  
มหานรกขุม ๑

เมื่อเกิดเป็นสัตว์นรกนายนิรยบาลก็จะ  
บังคับและในมือก็จะสวมนวมเหล็ก  
ในแบบต่างๆ เช่น นวมเหล็กร้อน นวม  
เหล็กหนาม และนวมเหล็กหนามคล้าย  
สับมือ

## ดั่งลงสู่...มหานรกทันที



จากนั้นนายนิรยบาลก็จะช่วยกันจับ  
ตรึงร่างของสัตว์นรก แล้วก็ซ้อม  
สัตว์นรกด้วยนวมเหล็ก สัตว์นรก  
ถูกต่อยด้วยนวมเหล็ก จนร่างกาย  
แหลกเหลวเจ็บปวดทรมาน และ  
ตายในที่สุด



คนเชียร์ และเล่นพนันมวยก่อน  
ตายจะเห็นภาพที่ตนเองเล่นพนัน  
และเชียร์เกิดอารมณ์อาฆาตแค้น  
เกิดโทสะที่ตนเองแพ้พนันมวย  
ทำให้ไปเกิดในมหานรกขุม ๖



จะไปเกิดเป็นสัตว์นรกเกิดอยู่รอบๆ  
เวทีเหล็กร้อนที่เต็มไปด้วยไฟสีดำลุกโชน  
สัตว์นรกเหล่านั้นต้องเต้นและกรีด  
ร้องด้วยความเจ็บปวดคล้ายเสียง  
เชียร์มวยเพราะถูกไฟนรกเผาไหม้



ส่วนบนเวทีมวยก็จะเป็นเหล็กสีดำ  
ร้อน และจะมีนายนิรยบาลคอยดึง  
ร่างของสัตว์นรกขึ้นมาเป็นคู่ต่อสู้  
ของตนบนเวที



ซึ่งจะมีมากมายหลายคู่เมื่อซ่อมสัตว์  
นรกจนแหลกเหลว แล้วก็ถูกจับ  
โยนลงมาด้านล่าง ซึ่งเป็นแผ่นเหล็ก  
ร้อนและมีเปลวเพลิงสีดำ



จากนั้นนายนิรบาลก็จะนำสัตว์นรก  
ตัวใหม่ขึ้นไปวนเวียนเช่นนี้เป็นเวลา  
ยาวนาน

บางคนนอกจากเชียร์และเล่นการพนัน  
แล้วเมื่อแพ้ก็ยังจ้างคนไปฆ่านักมวย  
ที่ชกแพ้ เพราะเกิดความเคียดแค้น  
ในใจก่อนตายก็จะเห็นภาพเหล่านี้จึง  
ทำให้ไปบังเกิดในมหานรกขุม ๑



เมื่อเกิดในมหานรกขุม ๑ ก็จะโดน  
นายนิรบาลรุมทำร้ายด้วยวิธีการต่างๆ  
เช่น พวกที่จ้างมือปืนไปยิงเขาตาย  
ก็จะถูกนายนิรบาลรุมยิงด้วยอาวุธ  
ปืน หรือถ้าจ้างฆ่าด้วยอาวุธอย่างอื่น  
เช่น มีดก็จะถูกนายนิรบาลรุมฟัน  
และแทงด้วยมีด





ผู้จัดการชกมวย (โปรโมเตอร์) บางรายที่เสียผลประโยชน์จากการจัดก็จะจ้างวานฆ่าคู่แข่ง เมื่อตายก็จะไปบังเกิดในมหานครขุม ๑



จะถูกนายนิรยบาลทรมานด้วยวิธีเดียวกันกับที่เคยสั่งฆ่าเขาเอาไว้ เช่น ถูกยิง ถูกแทง เป็นต้น



เจ้ามือพนันมวยก่อนตายจะเห็นภาพของการเล่นพนันมวย ใจเลยเศร้าหมองไปบังเกิดขึ้นกลางเวทีมวยที่เป็นเวทีเหล็กร้อนในมหานครขุม ๖



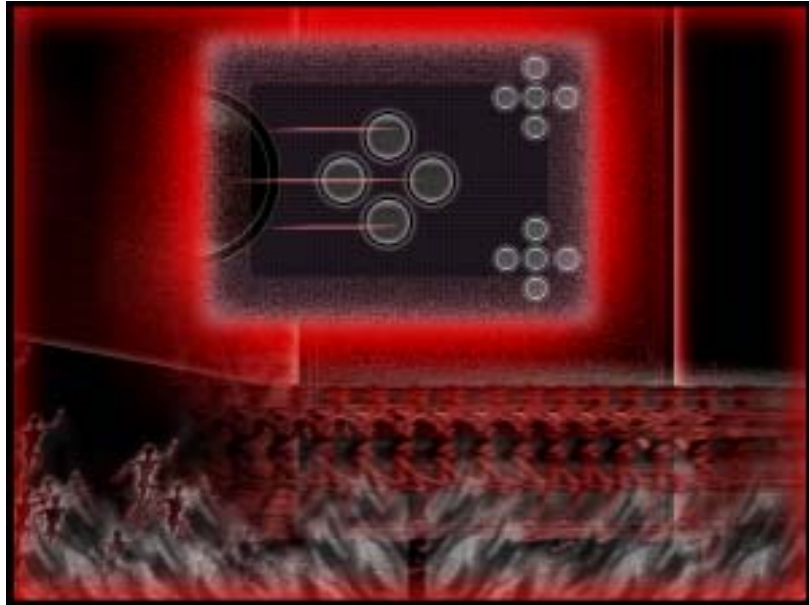
จากนั้นก็จะมีเหรียญและธนบัตรที่เป็นแผ่นเหล็กร้อนทั้งแหลมและคม ตกใส่ร่างของสัตว์นรกจนตายเป็นเช่นนี้อยู่ยาวนาน



กรรมการ ถ้าไม่ได้ตัดสินด้วยความลำเอียง เช่น มีคนติดสินบนให้อีกฝ่ายแพ้  
 เพียงแค่มีจิตยั้งคิดในการทำร้ายกันของนักมวย และไม่ได้ทำบาปอย่างอื่นๆ  
 เพิ่มเติมก็จะไปบังเกิดเป็นเจ้าหน้าที่ในยมโลก

เปิดประตูสู่...อสุสทนรก





เมื่อวิบากกรรมบางอย่างจากมหานรก ก็จะวิ่งหนีทะลุกำแพงเหล็กเข้าสู่อุสสทนรก



พวกที่เป็นนักมวย จะถูกนายนิรยบาลรุมซ้อมด้วยนวมเหล็ก  
ได้รับความเจ็บปวดทรมานจนตาย เมื่อบังเกิดขึ้นใหม่ก็จะวิ่งหนี  
แต่ก็จะถูกเจ้าหน้าที่รุมซ้อมเช่นนี้ ตายเกิดๆ เป็นระยะเวลายาวนาน



พวกที่เชี่ยวชาญและเล่นพนันมวย เมื่อไปบังเกิดอุสสทนรกชุม ๖  
ก็จะถูกเจ้าหน้าที่คุมขังด้วยนมเหล็กร้อน สลับกับถูกเหยี่ยวและธนัตร์เหล็กร้อนตกล้ำร่าง  
เจ็บปวดทรมานอย่างแสนสาหัส

พวกที่เชี่ยวชาญเล่นพนันมวย และ  
จ้างวานนักมวยที่ชกแพ้ เมื่อเกิดใน  
อุสสทนรกถูกเจ้าหน้าที่คุมขังด้วย  
นมเหล็กร้อนจนตาย

เมื่อเกิดขึ้นมาอีกก็พยายามวิ่งหนีแต่  
ก็จะถูกเหยี่ยว และ ธนัตร์เหล็ก  
ร้อนตกล้ำร่างทุกชั่วทรมานจนตาย  
และเมื่อบังเกิดขึ้นมาใหม่ก็จะถูก  
นายนิรบาลคุมทำร้ายด้วยอาวุธต่างๆ  
เหมือนกับที่ตนเองเคยจ้างฆ่าเขา  
ตอนเป็นมนุษย์





ผู้จัด (โปรโมเตอร์) เมื่อวิ่งเข้าไปสู่  
อุลสทนรกก็จะมีเวทีเหล็กร้อนผุดขึ้น  
ล้อมตัวสัตว์นรกเอาไว้ เจ้าหน้าที่เกิด  
ขึ้น และซ้อมสัตว์นรกจนตายกลาง  
บนเวทีเหล็กร้อน



เมื่อเกิดขึ้นใหม่ก็จะวิ่งต่อไปเหรียญ  
เหล็กและธนบัตรเหล็กร้อนก็จะตกใส่  
ร่างของสัตว์นรกเจ็บปวดทรมานจน  
ตาย



เจ้ามือพนันมวยเมื่อเข้าสู่อุลสทนรกก็จะมีเหรียญและธนบัตรเหล็กร้อนทั้งแหลมและคม  
ตกใส่ร่างได้รับความทุกข์ทรมานจนตาย จากนั้นเมื่อเกิดขึ้นมาใหม่ก็จะถูกนายนิรยบาลรุมซ้อม  
ด้วยนวมเหล็กร้อนจนตายอีกเป็นระยะเวลายาวนาน เมื่อหมดกรรมจาก  
อุลสทนรกแล้วเหล่าสัตว์นรกก็จะวิ่งมาสู่ยมโลก



# ขอต้อนรับสู่ประตูลมโลก

ขอต้อนรับสู่...ประตูยมโลก

เก็มน้ำ

เมื่อสัตว์นรกวิ่งมาสู่ยมโลก เหล่าเจ้าหน้าที่ก็จะยื่นรอจับสัตว์นรก  
อยู่หน้ายมโลกเมื่อจับตัวสัตว์นรกได้แล้วก็จะนำเข้าสู่ยมโลก

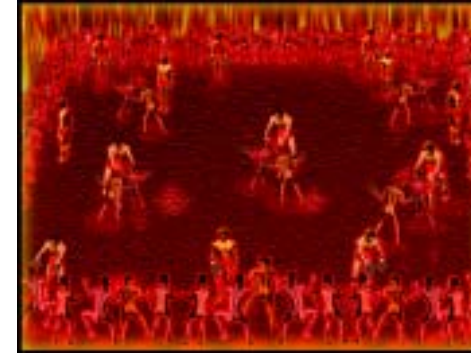
## ขอต้อนรับสู่...ประตูลมโลก



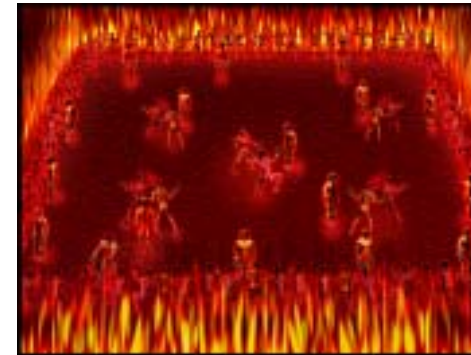
เจ้าหน้าที่ก็จะนำตัวสัตว์นรก  
ไปที่หน้าบัลลังก์ของพญายมราช



เนื่องจากสัตว์นรกยังไม่หมดกรรม  
ภาพบาปกรรมที่สัตว์นรกทำจึง  
ปรากฏขึ้นพญายมจึงสั่งให้จับตัว  
สัตว์นรกไปปรับกรรมต่อในยมโลก



สถานที่ที่ทรมานสัตว์นรกในยมโลก  
จะเป็นลานกว้างแบ่งเป็น ๓ ชั้น มี  
สัตว์นรกยืนล้อมเป็นรูปสี่เหลี่ยมใน  
ชั้นที่หนึ่ง



จากนั้น ชั้นที่สองก็จะเป็นไฟที่  
ลุกโชนล้อมเหล่าสัตว์นรกเอาไว้



ชั้นที่สาม จะมีเจ้าหน้าที่ยมโลกยืนล้อมไว้อีกเจ้าหน้าที่เหล่านั้นจะสวมหมวกเหล็กร้อนซึ่งมีรูปแบบต่างๆ เช่น หมวกเหล็กที่มีหนามคล้ายสับมือหรือหมวกเหล็กที่มีไฟลุกโชน เป็นต้น



ถ้าสัตว์นรกวิ่งหนีจากด้านในออกมา ก็จะถูกเจ้าหน้าที่เหล่านี้ซ้อมแล้วก็จับโยนเข้าไปข้างในอีกเหมือนเดิม สัตว์นรกจึงไม่สามารถหลบหนีไปไหนได้เลย

ส่วนตรงกลางลานสี่เหลี่ยมนั้นจะมีเจ้าหน้าที่คอยจับสัตว์นรกออกมาชกกันเป็นคู่ๆ และจะมีเจ้าหน้าที่ประจำในแต่ละคู่หนึ่งตน ซึ่งอดีตของเจ้าหน้าที่เหล่านี้ก็คือกรรมการผู้ตัดสินมวย และอดีตกองเชียร์นั่นเอง



เมื่อสัตว์นรกถูกจับออกมา ก็จะมีหนามปรากฏขึ้น จากนั้นก็จะชกกันได้รับความเจ็บปวดทรมานจนตาย





ถ้าเป็นอดีตนักมวยก็จะชกกันใช้เวลา  
นานกว่า และเจ็บปวดทรมานมากกว่า  
แต่ถ้าเป็นกองเชียร์ที่เล่นพนันมวย ก็  
จะใช้เวลาในการชกกันน้อยกว่าเจ็บปวด  
ทรมานน้อยกว่า

ส่วนผู้จัดการชกมวย (โปรโมเตอร์) ก็  
ได้รับกรรมเช่นเดียวกับนักมวย และ  
กองเชียร์ที่เล่นการพนันแต่ถ้ามีกรรม  
เคยสั่งฆ่าคนตาย ก็จะต้องไปโดน  
เจ้าหน้าที่ใช้อาวุธเช่นเดียวกับที่เคยใช้  
ฆ่าเขาตาย ทรมานสัตว์จนตายเป็น  
เวลายาวนาน



เจ้ามือพนันมวยนอกจากจะโดนทรมานที่ยมโลกชุม ๖  
แล้วถ้ามีกรรมฆ่าคนตายก็ต้องไปโดนทัณฑ์ทรมานยมโลกชุม ๑ ด้วย



จะถูกทรมานโดยเจ้าหน้าที่จะบังคับให้กินเหรียญ และธนบัตรเหล็กร้อน  
ถ้ากินช้า หรือไม่ยอมกินก็จะถูกเจ้าหน้าที่ชกด้วยนวมเหล็กร้อนเจ็บปวดทรมานอย่างหนัก



สัตว์นรกจะถูกบังคับให้กินเหรียญ และธนบัตรเหล็กจนเต็มท้อง จนกว่าจะท้องแตกตาย

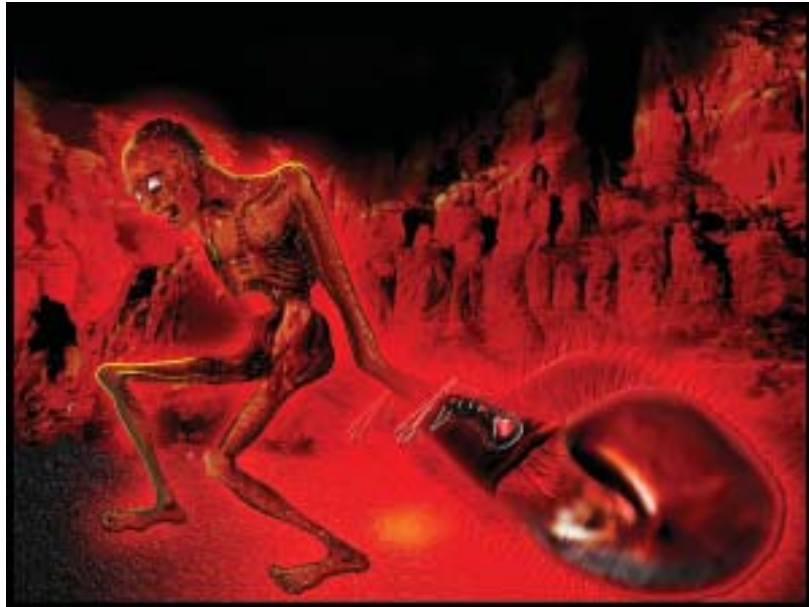


## เข้าสู่...กำเนิดเปรตอสุรกาย

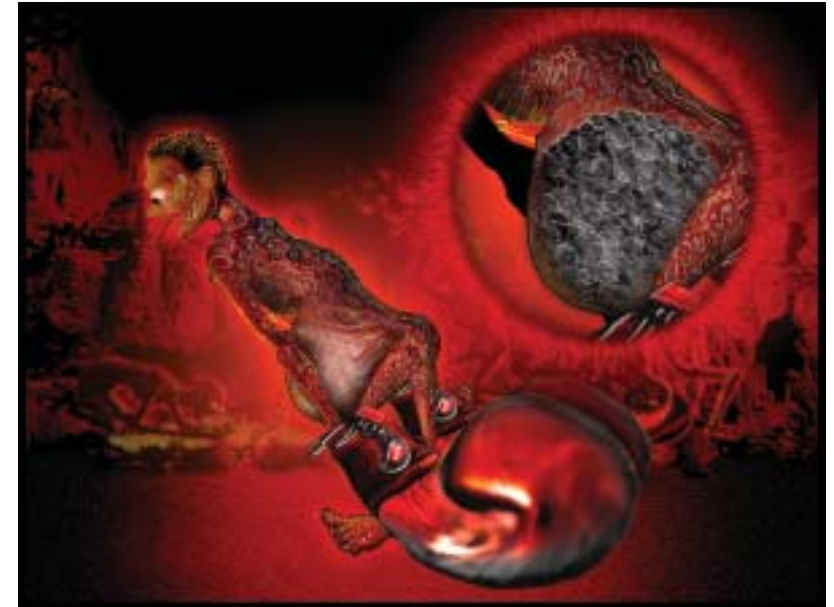
## เข้าสู่...กำเนิดเปรต อสุรกาย



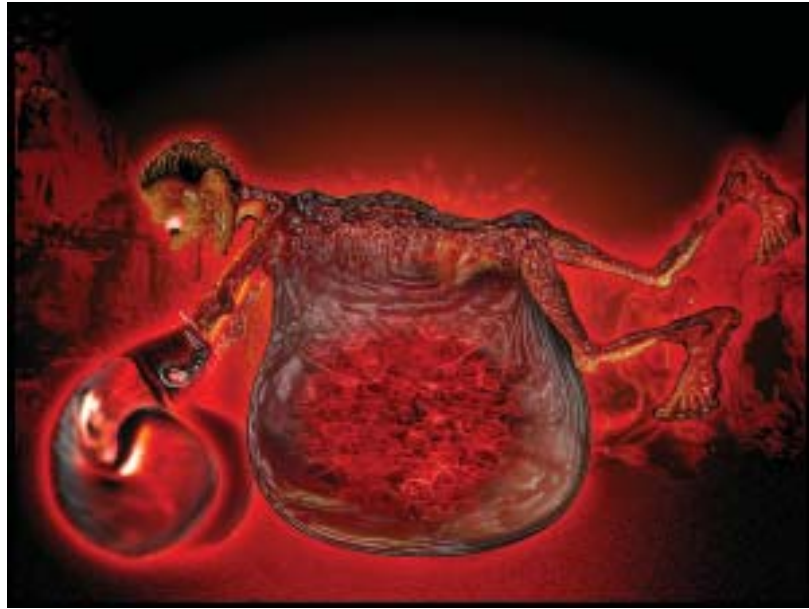
เมื่อพ้นกรรมจากยมโลก พวกสัตว์นรก พวกที่มีกรรมเกิดจากกิเลสตระกูลโลภะส่งผลต่อ  
ก็จะไปเกิดเป็นเปรต หรืออสุรกาย ซึ่งส่วนใหญ่ก็คือพวกที่เกี่ยวข้องกับการพนันนั่นเอง



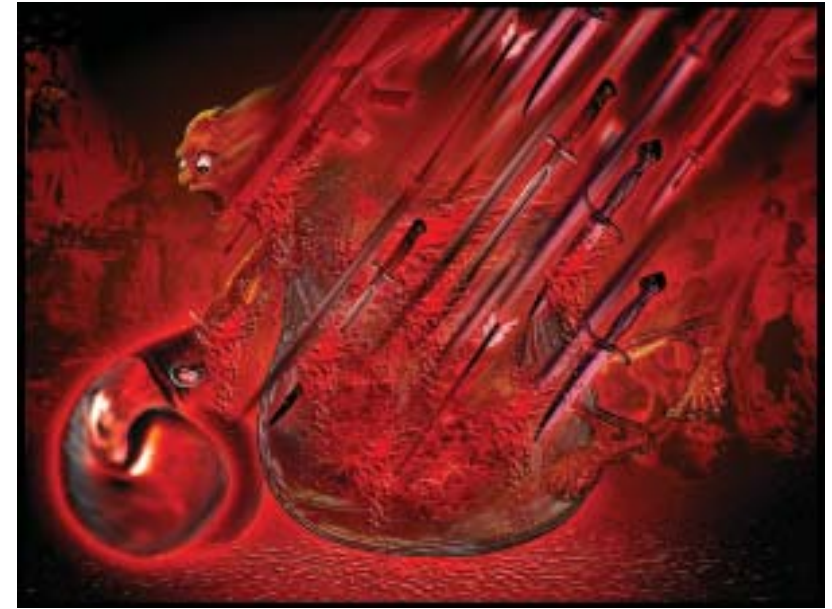
เมื่อมาเป็นเปรดก็จะมีนมเหล็กขนาดใหญ่ถ่วงมือทั้งสองข้างเอาไว้  
จะไปไหนก็ต้องลากนมเหล็กไปด้วย



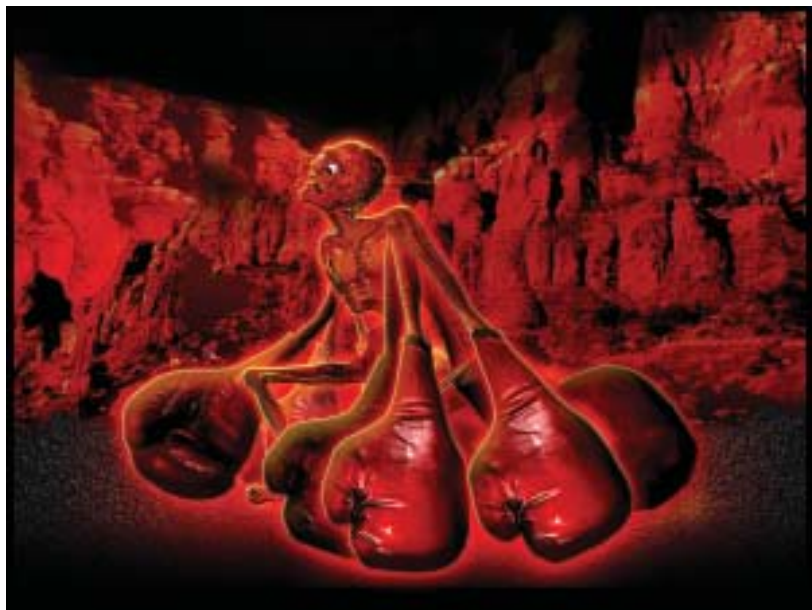
บางพวกที่ล้มมวยเพราะอยากได้เงิน นอกจากจะมีมือใหญ่โตแล้ว ในท้องก็จะมี  
เหรียญเหล็กร้อนเกิดขึ้นจนท้องป่องได้รับทุกขุทรมาน



ส่วนเจ้ามือ เมื่อมาเป็นเปต ในท้องก็จะมีเหรียญเกิดขึ้นจนท้องใหญ่โตมาก  
และมือทั้งสองข้างก็ยังมึนวมเหล็กถ่วงไว้อีก



พวกเจ้ามือที่สั่งฆ่าคู่แข่งก็จะมีนวมเหล็กถ่วงมือ และอาวุธเหล็กร่อนในรูปแบบต่างๆ  
เหมือนอาวุธที่เคยใช้ฆ่าเขาตายตกใส่ร่างอยู่ตลอดเวลา



ผู้จัดการชกมวย (โปรโมเตอร์) ที่มีความโลภในทางที่ผิด ก็จะเป็นเปรตที่มีหลายมือ  
ในแต่ละมือก็จะมึนวมเหล็กถ่วงมือเอาไว้ ทุกข์ทรมานอย่างนี้เป็นเวลานาน

เข้าสู่...กำเนิดสัตว์ดิรัจฉาน





เมื่อหมดกรรมจากเปรต ด้วยเศษกรรม  
ของกิเลสตระกูลโมหะจึงทำให้เกิดเป็น  
สัตว์ดิรัจฉาน



ถ้ากรรมในกิเลสตระกูลโมหะที่ทำให้ไป  
เกิดเป็นสัตว์เดรัจฉานนั้นเจือไปด้วยโทสะ  
ก็จะไปเกิดเป็นสัตว์กินเนื้อ เช่น เสือ  
สิงโต ที่ต้องมีการต่อสู้ และกินซึ่งกัน  
และกันอีก เป็นต้น



ถ้าเจือด้วยราคะก็จะไปเกิดเป็นสัตว์กินเนื้อที่อยู่น้ำ เช่น  
ปลาฉลาม ปลาพินัย ปลาชะโด เป็นต้น

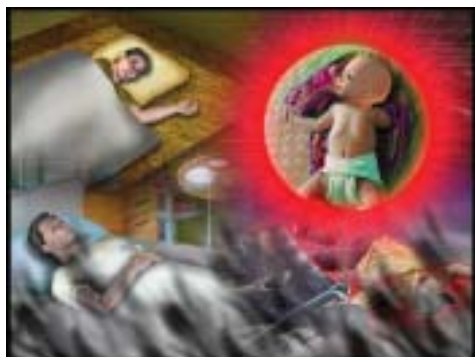
ถ้ามีกรรมจองเวรกันก็จะทำให้มีวิบากกรรมวนเวียนเป็นสัตว์ดิรัจฉานอีกนับพันชาติไม่ถ้วน  
จนบางครั้งยากที่จะพ้นจากวงจรของสัตว์ดิรัจฉานได้



เมื่อเกิดเป็นสัตว์ก็จะถูกเขาจับมาทำร้ายกัน เช่น ไก่ชน วัวชน ปลากัด หรือ  
เกิดเป็นสุนัขที่เลี้ยงเอาไว้กัดกัน เป็นต้น

# เมื่อเกิดมาเป็นมนุษย์





เมื่อกรรมเริ่มเบาบางลงจะกลับมาเกิด  
เป็นมนุษย์ที่มีรูปร่างพิการพิการ หรือมี  
อายุสั้น และมีโรคภัยมาก เพราะเหตุต่างๆ  
เช่น ประสพอุบัติเหตุ เป็นต้น



และเกิดในแวดวงของคนพาลทำให้กลับ  
สู่วงจรเดิม เช่น เป็นนักเลงที่ชอบทำร้าย  
ผู้อื่นหรือเกิดเป็นมนุษย์ที่ต้องต่อสู้กันเป็น  
เกมกีฬา เช่น นักมวยในที่สุดก็จะกลับ  
มาสู่วงจรเดิมอีกไม่รู้จักจบสิ้น





จะเห็นได้ว่าบาปกรรมทั้งหลายที่ดูเหมือนเล็กน้อยก็ทำให้เป็นเหตุที่ต้องทำให้ก่อกรรมมากขึ้นเรื่อยๆ เหมือนไม้ขีดไฟ ๑ ก้าน ที่พร้อมจะเผาเมืองได้ทั้งเมือง



ดังนั้น สิ่งใดที่ทำแล้วร้อนทั้งเขา ร้อนทั้งเรา สิ่งใดที่ทำแล้วร้อนเขาเย็นเรา หรือทำแล้วเย็นเขาร้อนเราจึงไม่ควรที่จะกระทำ



ควรทำแต่สิ่งที่เย็นเขาเย็นเรา แต่เพียงอย่างเดียว

# ศึกชัยบายน

หนึ่งในโครงการผลิตสื่อธรรมะเพื่อการสร้างคนให้เป็นคนดีมีศีลธรรม  
โดยพระราชภาวนาวิสุทธิ (หลวงพ่อรัญมชโย)

ISBN 974-5569-55-5

## กัณฑ์

พระสมุห์อานวยศักดิ์ มุณีสุโก  
พระสมศักดิ์ จันทสโร  
พระวิเชียร พาสูกวาโส

## บรรณาธิการบริหาร

พระสมมติ รุกขิตจิตโต

## กองบรรณาธิการ

อรนุช ฐิติญาณพร  
จารุวรรณ วสันตกุล  
ชวัญจิตต์ จิตสินธุ  
กชกร แซ่แต้  
สุธิดา จินดาภิษณุกุล

รัตเกล้า ล้อมเฉลิมวงศ์  
ณยา อุทากนก  
นงนุช ตั้วโชคสิริกุล  
ปราณี ชัยพดุง

ภาพประกอบ  
พุทธศิลป์

ออกแบบปก/รูปเล่ม  
อนุรักษ์ เจริญวงศาภิ

## พิมพ์ที่

บริษัท รุ่งศิลป์การพิมพ์ จำกัด (๑๙๗๗)

พิมพ์ครั้งที่ ๑ จำนวน ๓,๐๐๐ เล่ม

พิมพ์เมื่อ ๒๓ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๘

## ลิขสิทธิ์

มูลนิธิธรรมกาย